Haftalık Hastalığımız

SAYI: 93 100.-TL. (KDV DAHİL)

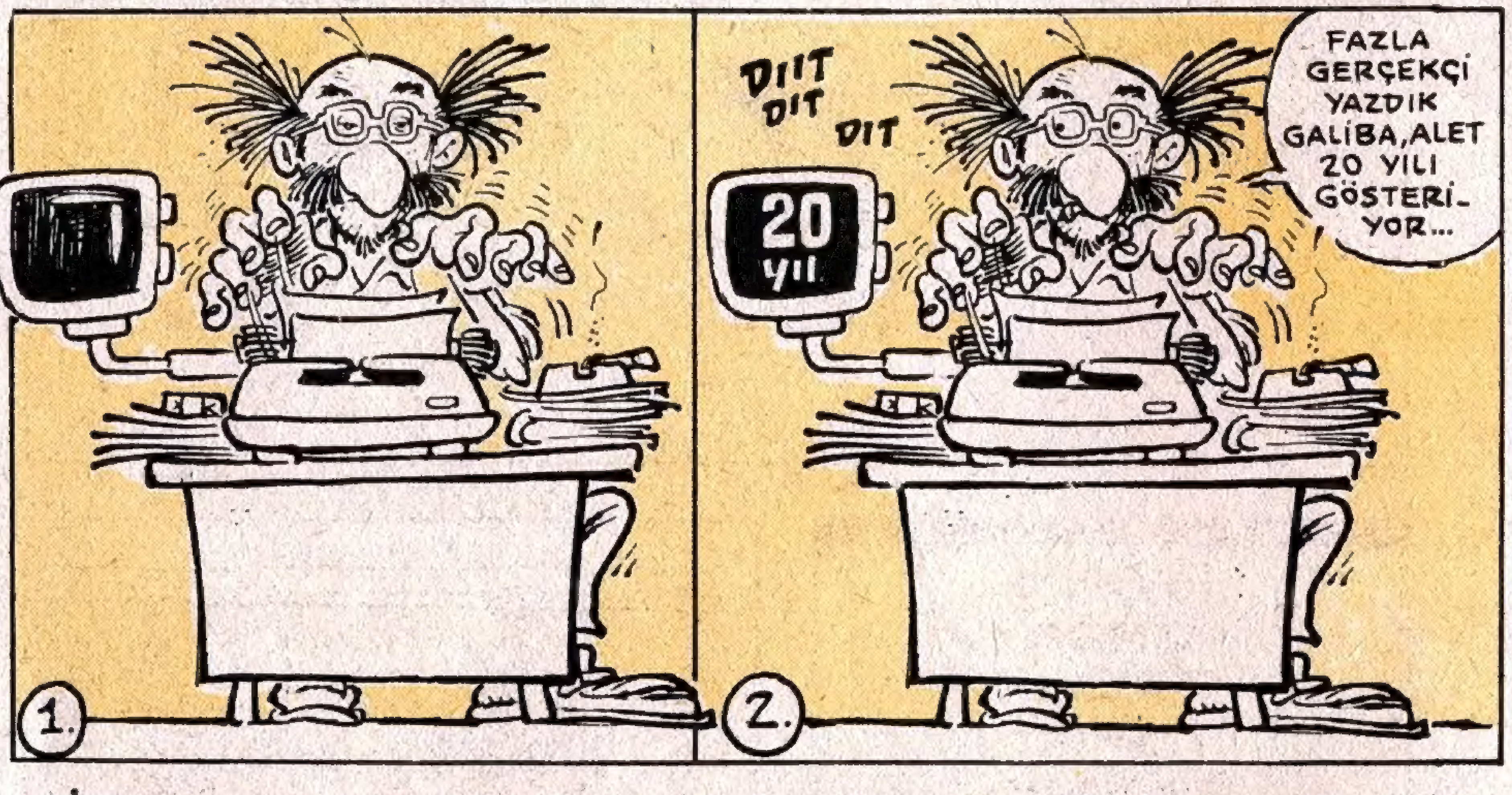
# LİMON

ŞEYTAN DİYOR Kİ, "ZAM YAPIN, ZAM YAPIN!.." BİZ DE DİYORUZ Kİ, "ZAM YAPANA KADAR ZAM YOK. LİMON BU HAFTA DA 100 LİRA.

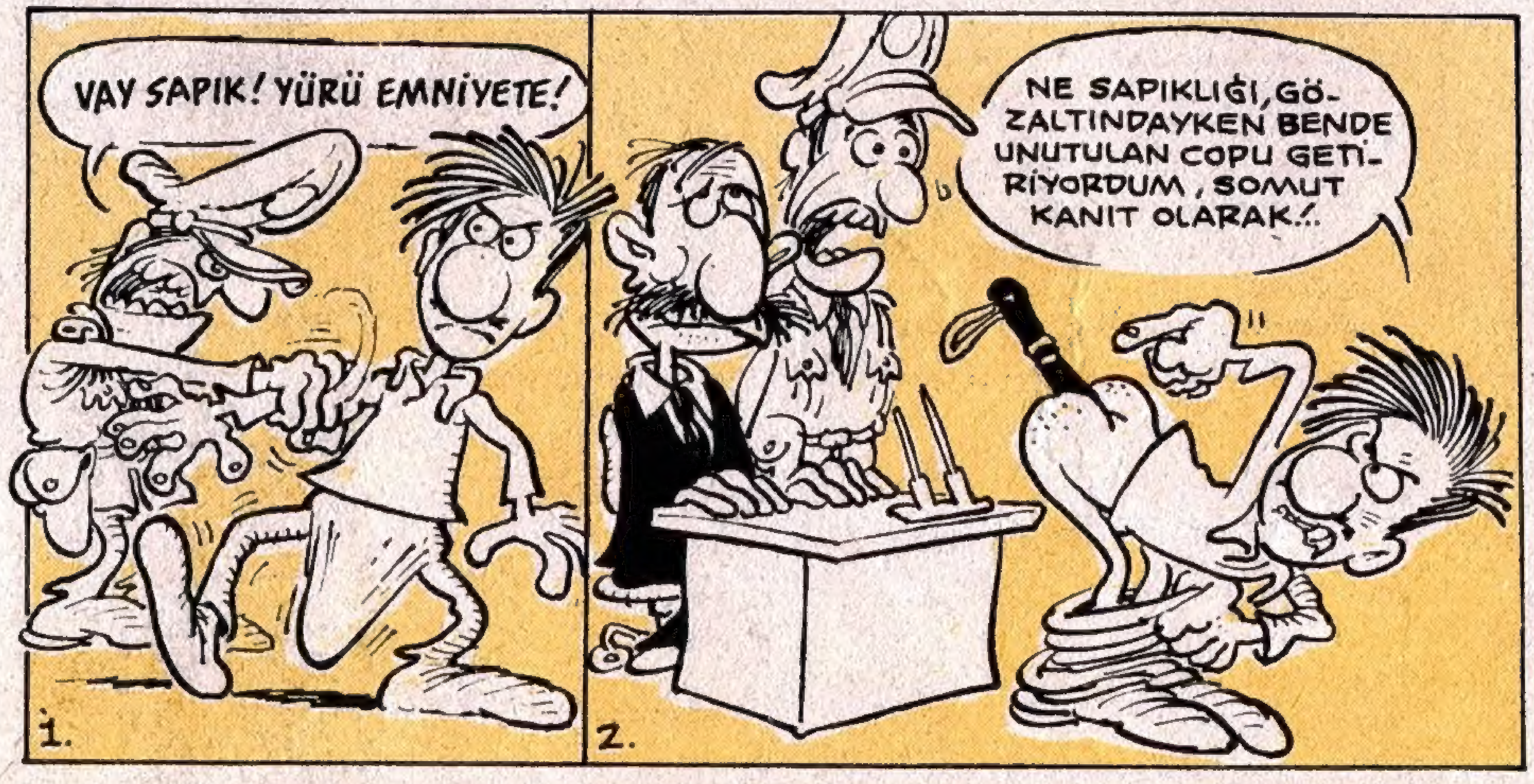
# İNSAN HAKLARI

Geçen hafta İnsan Hakları Haftası'ydı... İşte işkencecilerin günde 3 vardiya 24 saat çalıştığı ülkemizden insan hakları manzaraları...

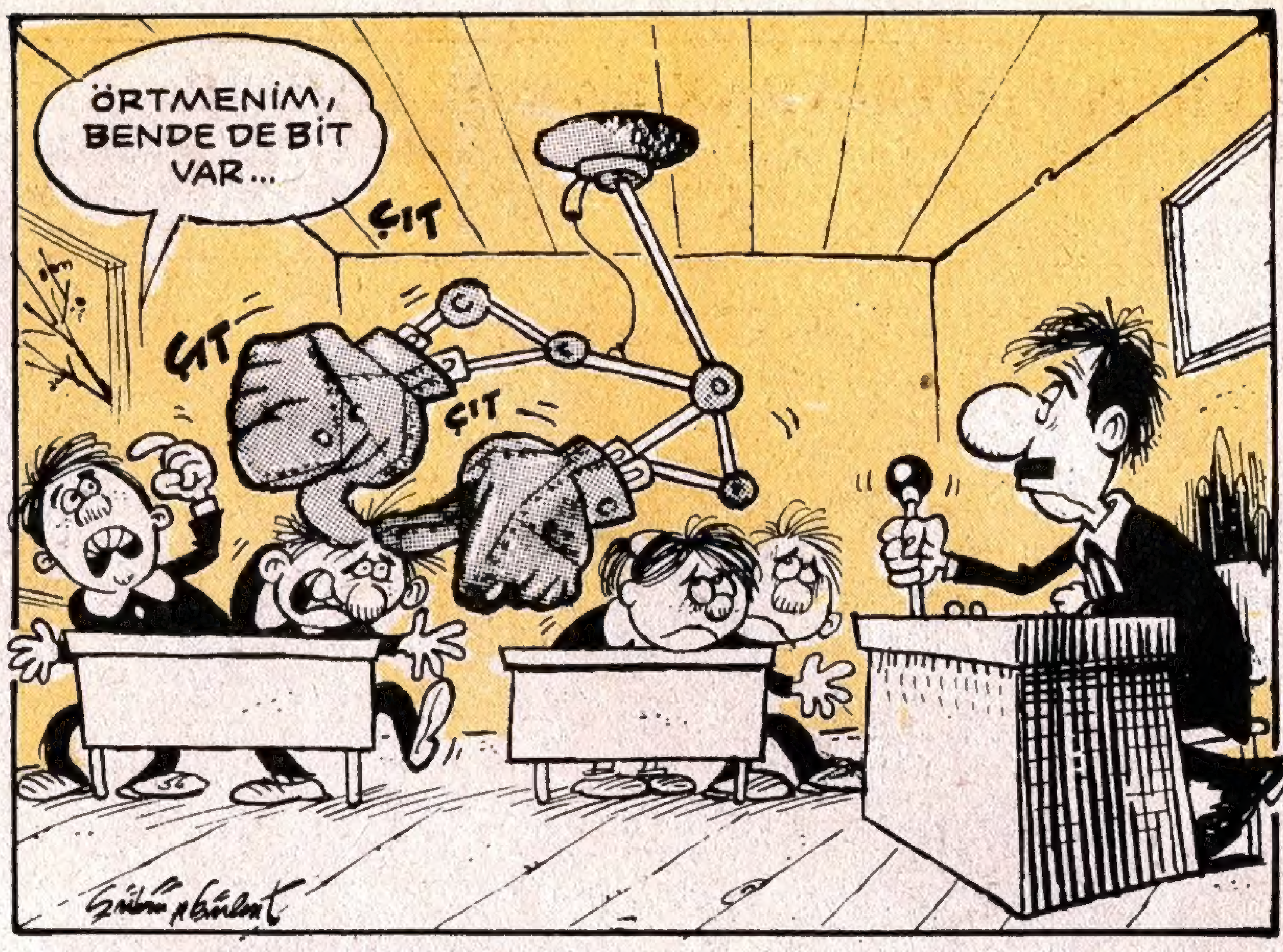
• Dünyada "fikir suçundan" tutuklu bulunan 340 yazardan 37'si Türk hapishanelerinde..




• İşkence şikayetlerini yanıtlayan Adana Emniyet Müdürü Naci Parmaksız, "İşkence için somut delil getirmiyorlar" dedi.




• Adana bölgesinde yoğunlaşan "operasyon" peşisıra işkence şikayetlerini de gündeme getirdi... Ama işkence görenlerin yakınları şikayet dilekçesi verecek makam bulamıyorlar.



GÜNEŞ YAYINLARI

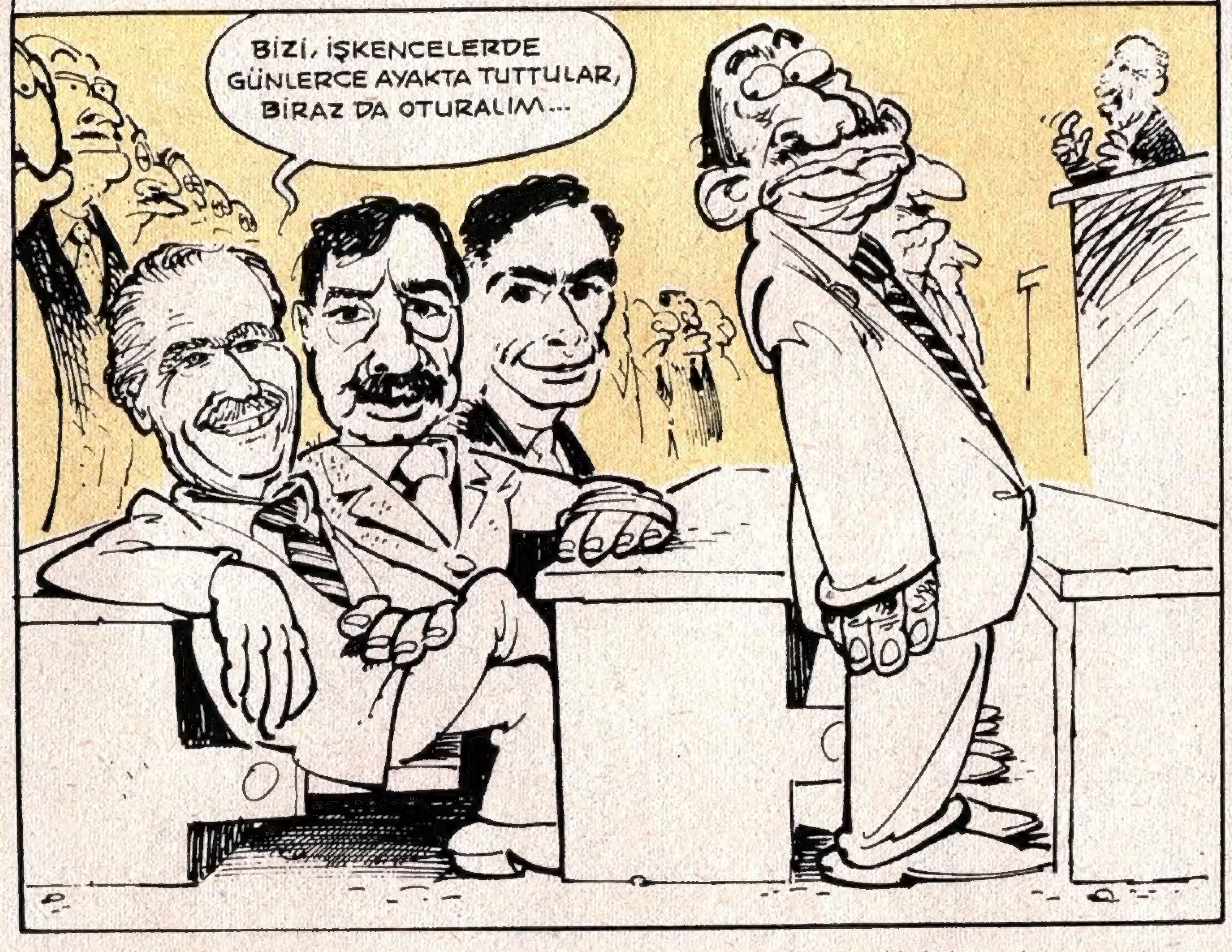
Sahibi
GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.
Müessese Müdürü
Kemal GÖNÜL

Yayın Kurulu
Can BARSLAN
Gani MÜJDE
Alptamer ULUKILIÇ
Şükrü YAVUZ
Sorumlu Yayın Müdürü
Tunçay AKGÜN

17 ARALIK 1987
Adres: LİMON Turanlı Sok.
No: 20 Beyazıt-İSTANBUL
Tel: 511 40 00 (327)
Basıldığı Yer • GÜNEŞ Tesisleri-İSTANBUL
Dağıtım • HÜRRİYET HOLDİNG A.Ş.

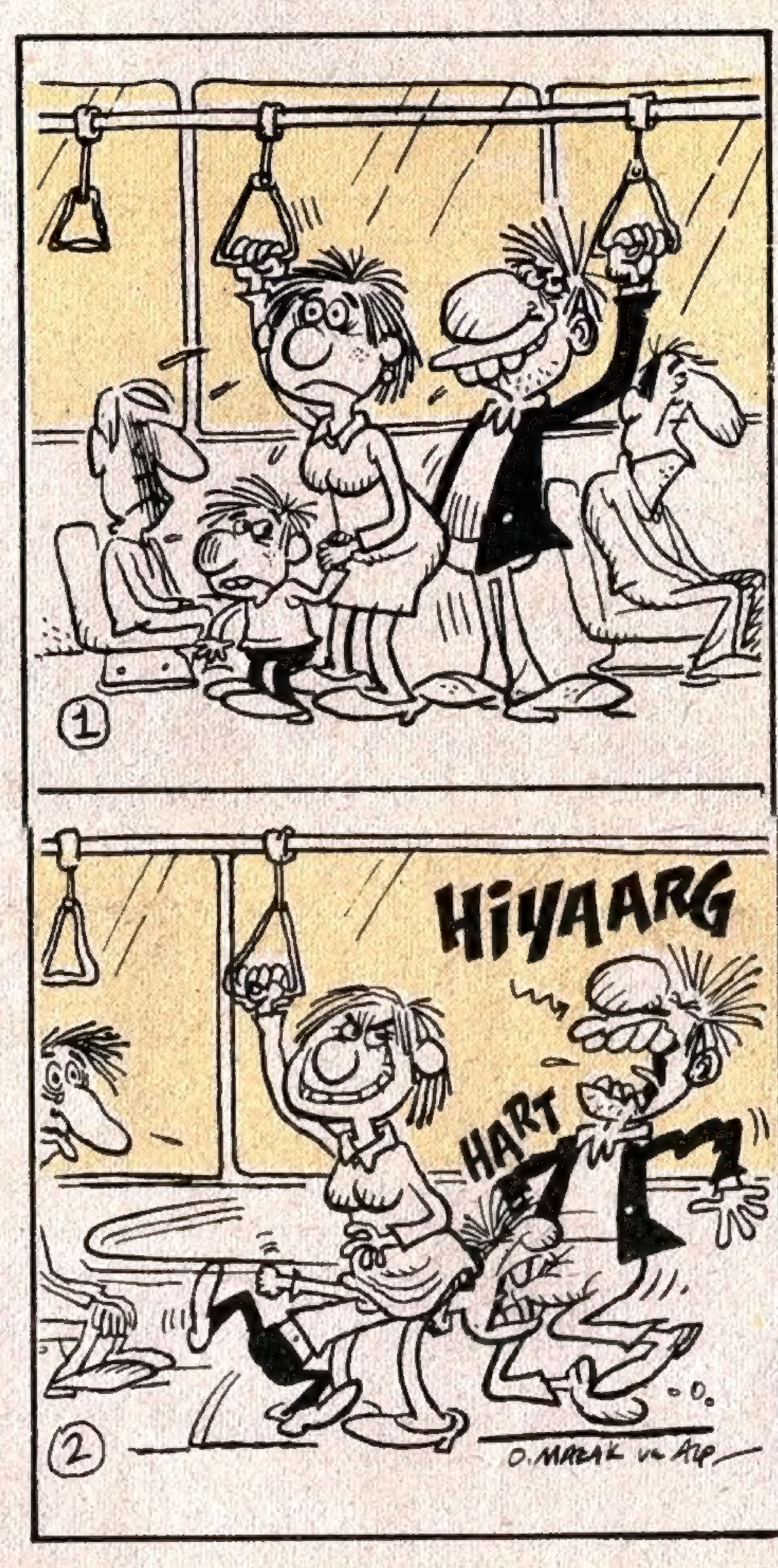
# EVREN'İ OTURARAK KARŞILADILAR

Aralarında 12 Eylül sonrası "sorgulama"dan geçirilen Abdullah Baştürk ve Fehmi Işıklar gibi isimlerin de yeraldığı bir grup milletvekili, Kenan Evren, Meclis salonuna girerken ayağa kalkmadı



**Reagan ile Gorbaçov Nükleer İnsanların Sınırlanması Konusunda da Anlaştılar.**

Anlaşmaya göre Sovyetler, nükleer santrallardaki sızıntılarla her an patlamaya hazır Kiev'lilerin sayısını sınırlarken, Amerikalılar da Oklahoma çölündeki nükleer denemeler sırasında nükleer bombaya dönüşen sığır çobanlarını yok edecek...




- Manisa Turgutlu'da komiser yardımcısı Cafer Aygün gözaltına aldıkları 17 yaşındaki bir kadına tecavüz etti

İŞKENCE DİZİSİ: 91

- Boş tencereli kadınların Özal'ı karşılamasına polis izin vermedi

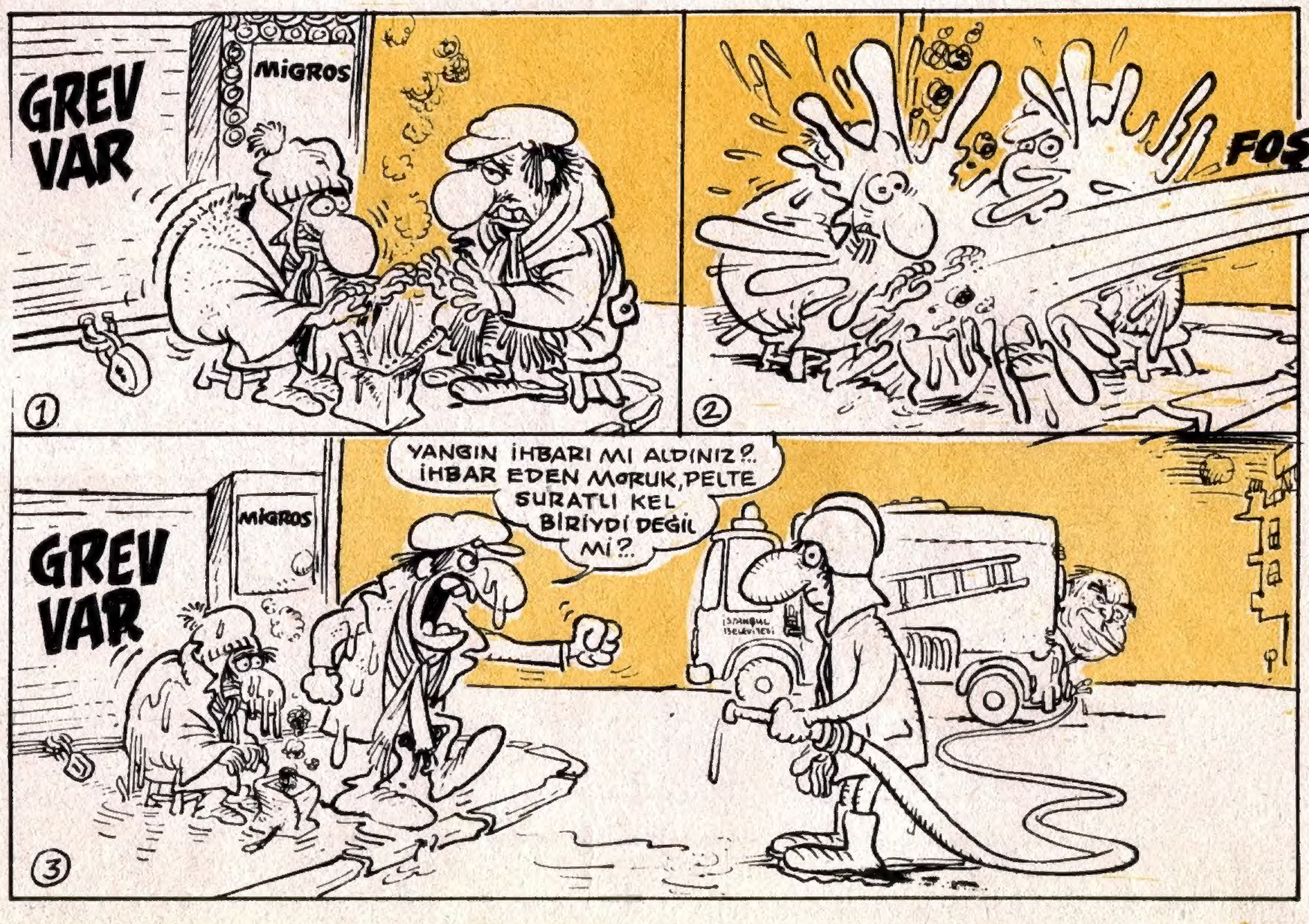
## 450 TON ALTININ YURT DIŞINA KAÇIRILMASINA KİM GÖZ YUMDU?

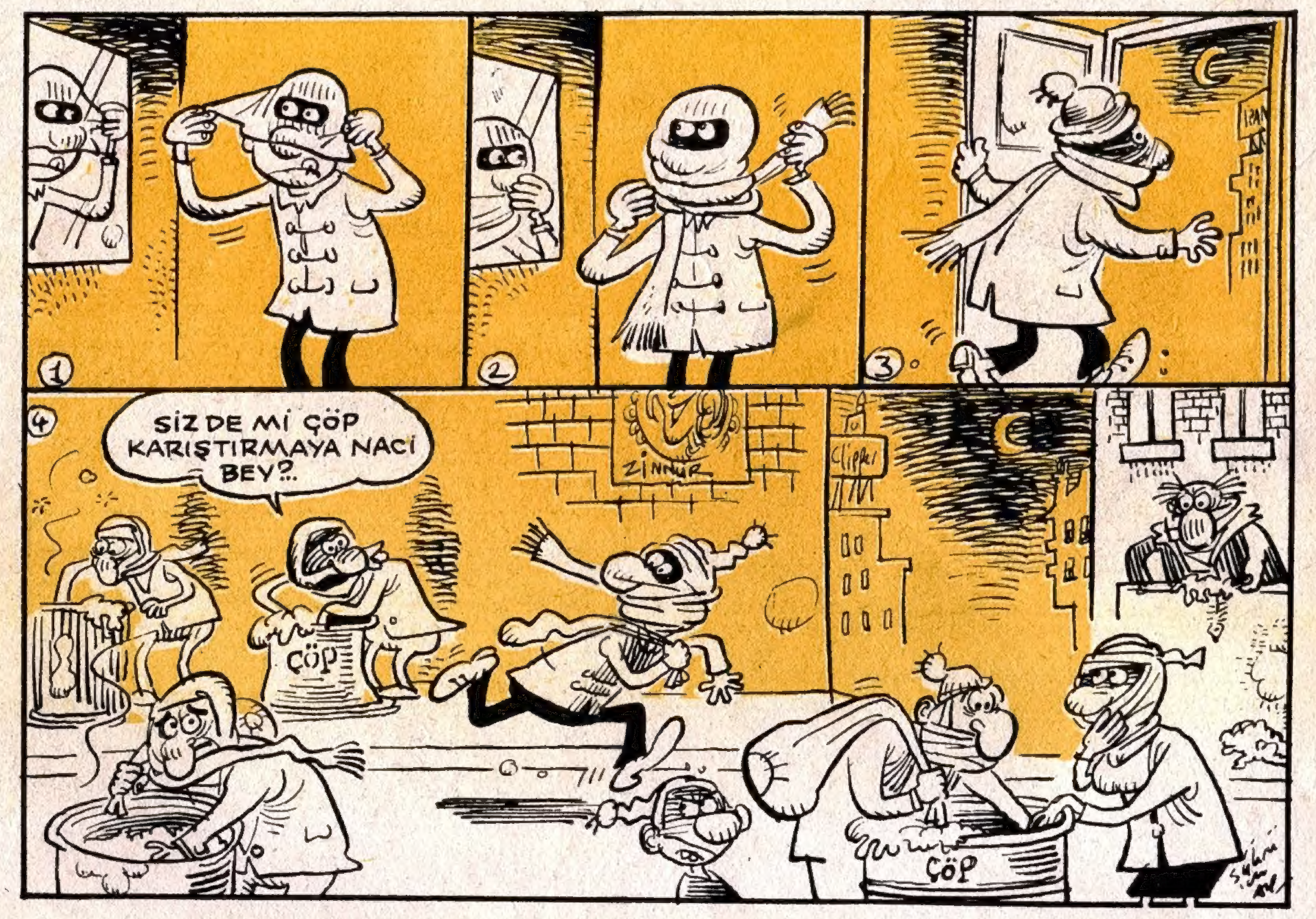
• **Ülkemizde** 8 yıldır iktidarda bulunan büyük sermaye yanlısı yönetimin, ABD öncülüğündeki dış destekçilerinin dikkat ettiği konulardan biri, Türkiye'nin bu ülkelere olan dış borçlarını aksatmadan ödeyip ödeyemediğidir. Bu gerçeği çok iyi ''idrak'' eden Turgut Özal, dış borç ödemede meydana gelecek bir tökezlemenin kendisinin ve partisinin iktidarına mal olacağını herkesten iyi bilmektedir. Bu yüzden Özal, döviz getirecek her yolu ''mübah'' görmekte, örneğin; hayali ihracatın üstüne gidilmesinden rahatsızlık duymaktadır.

• **1983** yılında patlak veren, 450 ton altının yurt dışına kaçırılması olayı ve Turgut Özal'ın bu işle bir bağı olup olmadığı, bugüne dek tartışılagelen bir söylentiydi. Bugün, Hürriyet gazetesinin yayımladığı bazı belgeler, olay ve kişileri daha çok aydınlatıyor. Belgelere göre, yurt içinden topladıkları 350 ton altını yurt dışına kaçıran bazı sarraflar, Yapı Kredi ve Pamukbank gibi bankaların müdürleriyle anlaşarak, altın karşılığı elde ettikleri dövizleri bu bankalar kanalıyla, ihracat bedeli gibi göstererek yurda sokmuşlar ve Türk Lirası olarak tahsil etmişler.

• **Olayla** ilgili bir rapor düzenleyen İçel Emniyet Müdürlüğü, yasadışı ve usulsüz bu işlemlerin zamanın Başbakan Yardımcısı Turgut Özal'ın **''tasvibi''** ile gerçekleştirildiklerini belirtiyor.

• Koç'un Migros'unda grev 4. ayını doldurdu... Sendikanın dağıttığı aylık 20 bin lira yardımla grevi sürdürmeye çalışan işçilerin durumu gittikçe kötüleşiyor.




HASTİRAGA
Şükrü YAVUZ ● Kemal ARATAN

# LİMON'dan Söylemesi

## Ohh Nihayet "Bilek Güreşi"de Federe oldu

Yıllardır özlemle beklenen, bakkal ve bayilerde ısrarla aranan sporların başında gelen **Bilek güreşi** sonunda federe oluyor. Çelik bileklere, rodi'lere ve profesör Oktitus'lara duyurulur.

## Turgut Yargıcı Veya Neslihan Özal...

Kim kimi taklit ediyor acaba?

## Sakallı Taksicilerin Esrarı

Bilmem dikkatinizi çekti mi? İstanbul'da yeni bir taksici türü dolaşır oldu. Çember sakallı, hafif şalvarlı, kimi bereli bu taksicilerin esrarı herkesin kafasını kurcalayadursun bu taksiciler çığ gibi çoğalıyorlar.

Bu taksicilerin böyle çoğalmasının nedenini öğrendik sonunda. Arap kökenli **"sözümona"** faizsiz finans, kredi kurumları vatandaşlara taksi sahibi olabilmeleri için kredi veriyormuş. **Almadan vermek Allah'a mahsus** olduğuna göre, bu finans kuruluşları krediyi verirken, birtakım şartlar öne sürüyorlarmış elbet. Yüklü krediyi gören taksici naapsın, imana gelip sakal makal matitas...

GANİ MÜJDE

# KISIR DÖNGÜ

Tuncay Akgün

DEVAMI 8. SAHFADA

## Bir Konuk Yazar..

Uzun süredir derginin bir köşesini gazete ve dergilerde mizahi dili ustaca kullanan köşe yazarı ve gazetecilere açmayı düşünüyorduk ki, camlı bölmenin ardında gazetedeki köşesi için cümleleri birbirine yapıştırmaya uğraşan Lütfü Oflaz'a takıldı gözüm. Kendisinin daha önce "Akbaba" adlı mizah dergisinde yazdığı yazıları, öyküleri de biliyordum üstelik.. Bir Leopar sessizliği ile yaklaştım ve odasına süzülüverdim. Ne oluyor demeden, hoop yazı elimde. İşte bu haftaki konuk yazarımız Güneş gazetesindeki yazılarından tanıdığımız Lütfü Oflaz... İleriki haftalarda başka bir köşede usta yazarlarla birlikte olmak dileğiyle...

### "ÖZAL AMCA"DAN "KUZUCUK"LARINA!

Merhaba benim güzel kuzucuklarım, görmeyeli nasılsınız bakayım?

Niye öyle mahzun mahzun bakıyorsunuz Özal Amca'nıza, hadi birazcık gülümsesenize..

Neden gülümsemiyorsunuz, yoksa karnınız mı aç? Bakın sizin için dünyanın ta nerelerinden ne güzel yiyecekler ithal ettim. Nadide çikolatalar, peynirler, muzlar, etler, daha neler neler.. Hepsi vitrinlerde sizleri beklemekte... Görün, beğenin, alın yeyin.

Ama o da ne! Ameliyatlı gözümle yanlış mı görüyorum yoksa? Hepiniz birden niçin kemiriyorsunuz o kuru ekmek parçasını? Kuru ekmek kemirmeyi çok seviyorsunuz galiba?

Oldu mu ya.. Hep kuru ekmek kemirirseniz, beyniniz nasıl gelişir a benim güzel kuzucuklarım?

Niçin yemezsiniz bilmem sizler için ithal ettiğim o leziz yiyecekleri?

Onları almak için dolarınız mı yok? Ne var bunu dert edecek? Dönün köşeyi, bulun doları..

Ne demiş atalarımız, "Köşe dönenin, dolar bulanın!"

Bunu öğrenemediniz mi daha? Neyse sayemde öğrenirsiniz zamanla..

A benim ağzı var dili yok karagözlü kuzucuklarım! Ne diyorduk, nerde kalmıştık? ZAMLAR da mı?

Bırakın artık şu ZAMLARA gamlanmayı da, hep birlikte gülümseyin. Hem bu ZAMLAR sizin iyiliğiniz için...

Nasıl doktor amcalarınızın yaptığı iğne birazcık canınızı acıtsa da sizi iyileştiriyorsa, işte bu ZAMLAR da böyle bir şey... Birazcık acıtacak, ama sizin için iyi olacak!

Hâlâ gülümsemediniz, bakın sonra çok kırılırım, biraz daha masal anlatmam size...

Sizler için ta Amerika'lardan ne güzel masallar getirdim bir bilseniz!

Hah şöyle, istediniz mi ne güzel gülümsüyorsunuz bakın...

Şimdi geldik bu akşamki masalımıza: "Bir varmış, bir yokmuş, kara gözlüklü Özal Amca'nın çiftliğinde karagözlü kuzucukları varmış..."

**LÜTFÜ OFLAZ**

Möykü

| | | | |
|---|---|---|---|
| • Metin ÜSTÜNDAĞ **Hiç** → kelimesiz, sözsüz, harfsiz, altyazısız bir perşamba gecesi.. — önce haberler — | ve o dilini yuttu perspektifi kayboldu çizgisiz kalakaldı — dolapta ıspanak var..— | duraktaydı ve durduğu bu durak gideceği durağa fazlaca duraklıydı — karnım tok — | bilmedik beklemedik azıl şeyler çoğuldu yadsınamaz — hava buuz — |
| yırtık dondan fırlar gibi fırlayan yumuşak j'eler amipler, üranüsler, tezekler... — mu tedil dalgalı...— | zerre lekeler dolu menfaat Cumhuriyet fırın ısı veriyor telefonun öbür ucu sibirya | seksinin mor etekli kadını.. üç yumurta.. — bu soba çok gaz tüketiyor az gaz tüketen sobalar da olmalı — | aklından geçen şeyler aklından geçemeyen şeylerdi.. zehir zemberek — kapıyı kilitlemek.. hırlısı var hırsızı var — |
| değil bir günü, bir anı kağıda dökmeye kalkmak.. olasısız.. yaşamak herşeyden büyük depozitosu yok — Adile Naşit ölmüş Hadi be.. karambita — | duvarlar tavanlar eşyalar çok duyulmuş kelimeler.. tensel bişi.. karartı — sevişme sesleri ıhh mıhh filan — | uyku | iki kişiydiler.. biri hiç olmadı |

## EDEBİ LAKIRDILAR

Mini öykü: İSTİKRARLILAR (AMİRİM)

Marley kaplı döşemenin üzerindeki halı, üzerine boyluboyunca uzanmış olan adamın kemikli gövdesine yumuşak bir karşılık verememişti. Adam yüzükoyun uzandığı yerin sertliğinden yakınırken, bir yandan da acıyan dirseğini oğuşturuyordu.

Koltuğun üzerinden pofkocaman bir yastık aldı ve yastığı göğüs ile karın nahiyesinin altına kodu. Dirseklerini de yastığın taşan kısımlarına dayadı.

Sıcak soba yakınında, gürrül gürüll yanıyor. Yerde kuş uçuşu yirmibeş santim yakınında kültablası, kiprit ve sigara var.

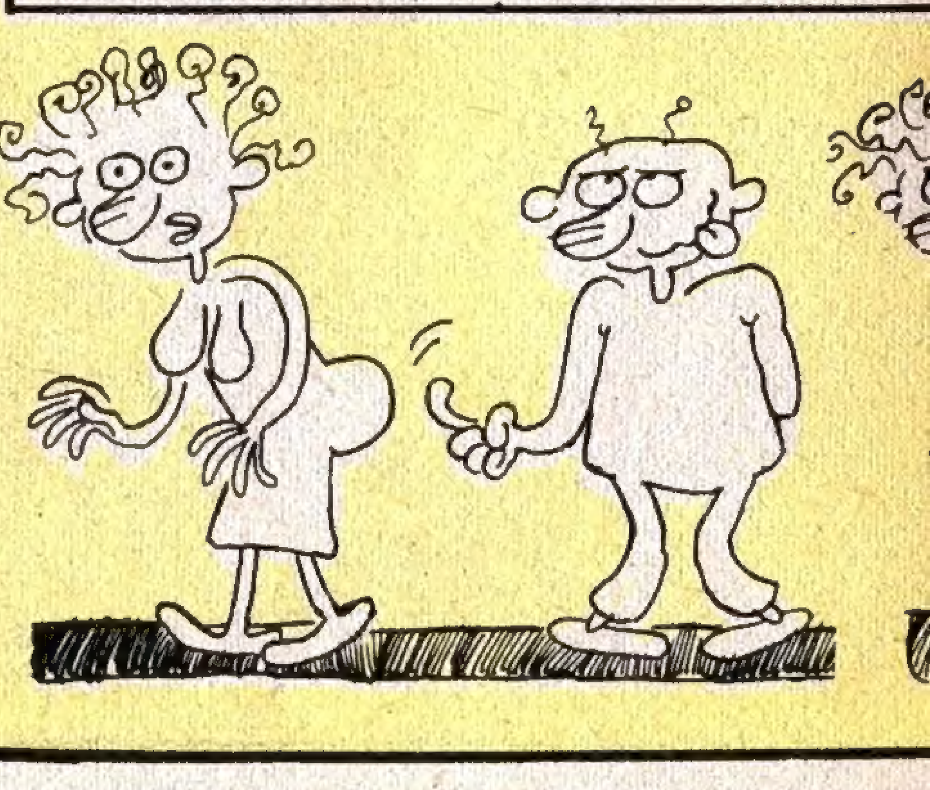
Aniden, hemen, birden, çabucak, şimşekçe, tezelden, apansız, hop!.. Başladı kalemle yazmaya. Yazdığı kalemde kalem olsa bari, pekçok bakkalda bulunabilir cinsten, şeffaf tükenmez kalem, aşşaa yukarı 250 lira. Başladı mürekkebini kağıda emdirmeye. Harf, kelime, cümle. Yazdığı kağıt da kağıt olsa bari, adi, basit ve ucuz bir kabakağıt, teksir kağıdı.

Soba nasıl da sıcak, gitgide ısıtıyor

O sırada odada başka biri daha vardır. Yerde ve yazmakta olan durdu ve işte o, herkimse, ona sordu:

—Yazı İşleri Müdür'üm, Tuncay, bir süredir yazmadığım edebi düzya-

Mustafa ATAY-İSTANBUL



...n birini daha yazıyorum. ...yor mu? Yayınlayacak mı... dersiniz sen?

... da:

...eri başlıyorsun ya da baş... sürdürmedin ama? Zırt ...bir yaz, sonra kes. Okuyan..., ne düşünür? Her hafta ...edeyim ya da hiç yapma. ...uncağı değil ki. İyi düşün, ...limesinin anlamını tam ola...yabilecek kapasitede mi...ları?

...ne der?

... gibi görünüyorsunuz, ...'üm... Tuncay... Bak saa... tik-tak, nasıl istikrar, hep... istonlara gir çık hep. Ayni ... sarılmış sigaralara baka...ar... Sonra ee...

...m et...

...arlı olmalıyız yani... Kes...er nasıl? Ya yürek? Atma... bozmamalı. Kıçta bile is... atar üç buçuk. Davranış... kontrollü olmalıyız. Tuncay, evet, ya düzenli yazayım, neşret, ya da hayır. Enjektör düzenli aralıklarla çalışmalı, doz sabit. İstikrar.

—Çok güzeel. Kapmışın işi, hâlâ soruyorsunuz bi de. Nedir kuzum niyetin? Yazacaksan sürekli, neşredeyim sürekli. Yok zırt öyle böyle pırt şöyle şu! Öyleyse yok. Okuyucu oyuncağın mı senin? Ol bilincinde, ona olan sorumluluğunun!

—Haklı gibisiniz. İstikrarlı olmalıyım. Ama dur!... Sen de tabii, senin de istikrarı elden bırakmamalısın. Hah haa!... Sıkı çalışıp sürdürelim, satsın dergi gelsin para. Üç yüz bin satalım müdürüm...

—Hah hah haa!... Dörtyüzbin satacağız, satalım.

—Amirim, beşyüzbin, Tuncay altıyüzbin satarız... Hep istikrarlı ve sıkı çalışalım, ama dur! Altıyüzbin satmamız için altıyüzbin ayni kafa olmalı, okusun, okuyorlar, bu da istikrar.

—E tabii... Sen çalış çabala, bak nasıl oluyor.

—Yazı İşleri Tuncay'ım, pardon, müdür bey, çay demleyeceğim, içer misiniz?

Biras sonra:

—Hüüürp! Ehh!... Çay güzel olmuş eline sağlık Kemal.

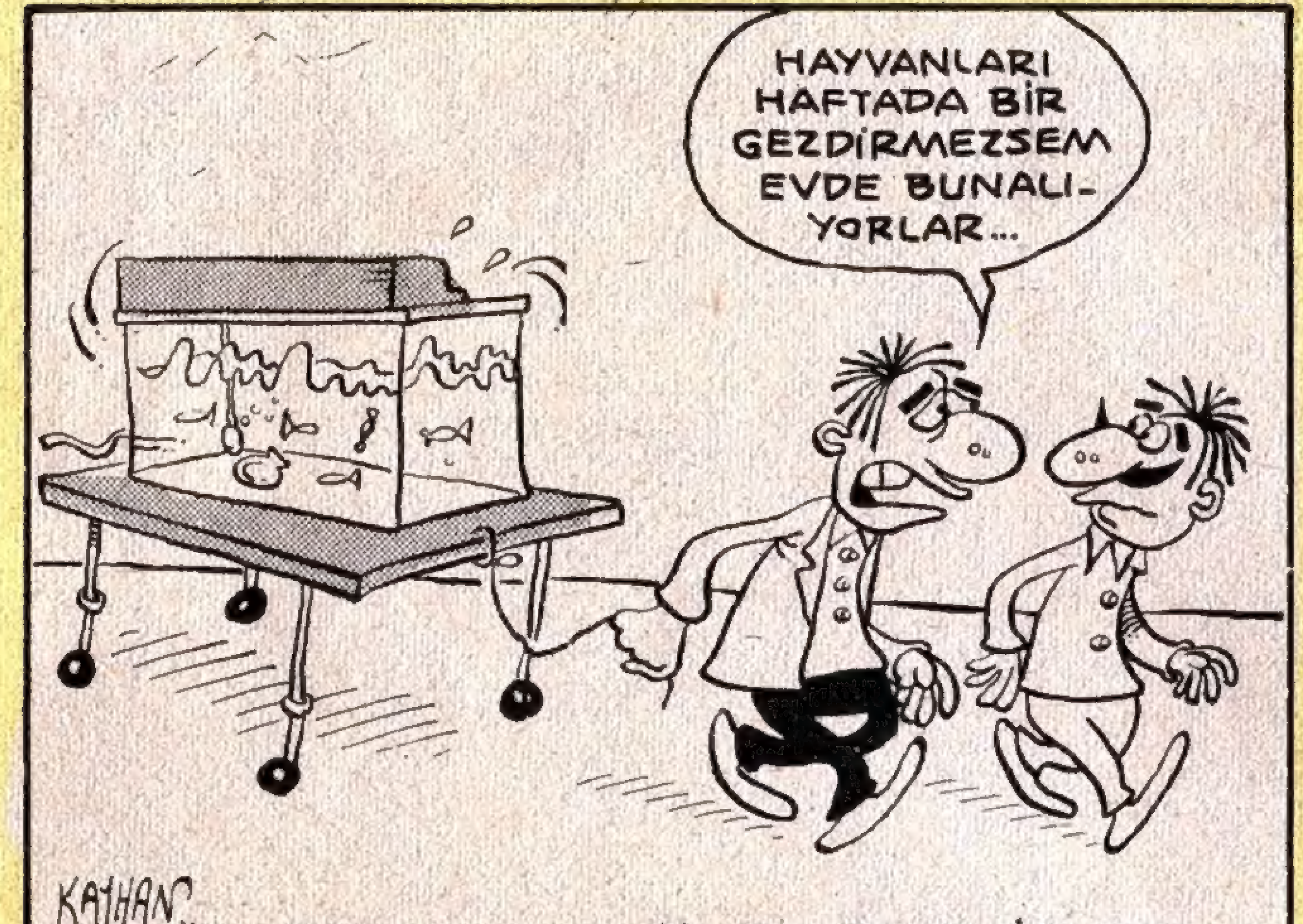
—Yarasın Tuncay. Bu hafta yayınlayacaksın değil mi?

—Düşünürüz... Hüüürp! Ehh!... Evet.

—(İçinden) koyayım istikrarına!... der.

**KEMAL ARATAN**

CÜCÜK FATİH KAÇAN




Kayhan ERKAN-İSTANBUL

Tevfik AYDIN-İSTANBUL

## ÖZGÜL AĞIRLIĞI YÜKSEK SÖZLER

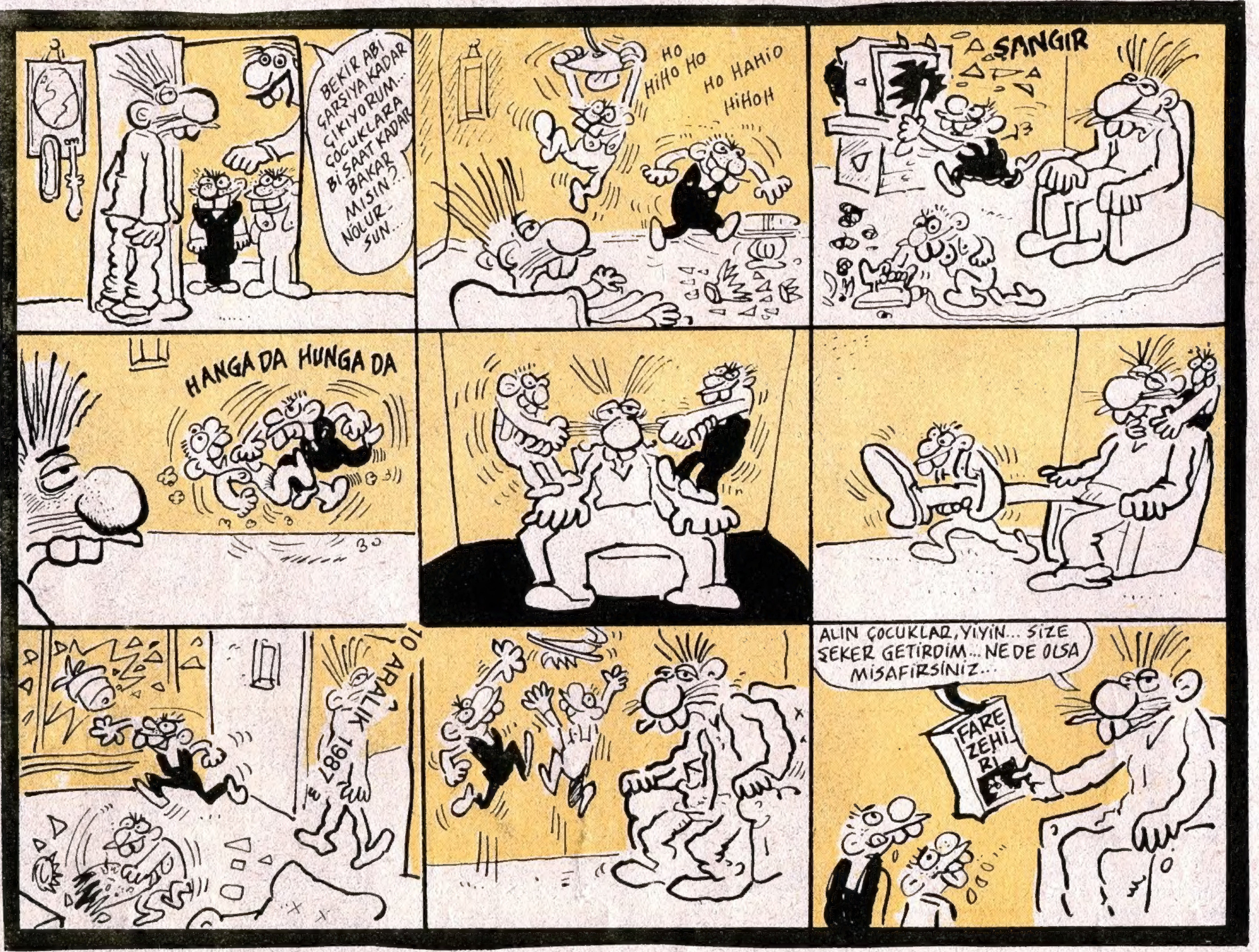
Sakla samanı
mikerim namanı

Hakan GÜNAYDIN-İSTANBUL

Yakup KARAHAN-ANKARA

# Bezgin Bekir

Tuncay AKGÜN




# APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet ÇAĞÇAĞ

# HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Metin ÜSTÜNDAĞ

## LANGADANK

en sabah
ben kalkarım

gün henüz
cümbür zebra

hava güzel
şen berber

İstanbul

güzelim
bokböceğim

İstanbul

nefesin
oksijenim

yalnızlığın
içinden
misiniz
birader

zaman
ne çabuk
geçiyor

bu harfleri
dizdiğimde

zaman:
14 Aralık 1987
pazartesi
gecesi

zaman
su gibi
akıyor

sular
akmıyor

lale
devrindeyiz

göt lalesi
devrinde

karı kız
çoluk çocuk
istikbal
işportada

Ve devir
pazarlama
devri

kim sizin
umudunuzun
pos bıyıklı
pezevengi

# Deli İbrahim'in Hazinesi

Suat GÖNÜLAY

İLERDE NE HALT KARIŞTIRDILARSA BURASI ÇÖKECEK GİBİ... HEPİMİZ DİRİ DİRİ GÖMÜLECEĞİZ!..
O ODAYA GİRMELİYİZ. BELKİ BİR ÇARE BULURUZ!..
GİRECEĞİZ!.. SEN ÖTEKİNİ HALLET!..
KONRAT...
GELİYORUM...
HARRR HARF!
DAN
?!
BRAAAA
HARİTA!
BURASI NEREDEYSE ÇÖKECEK!..
HARİTAYA GÖRE ÇIKIŞ BURASI! TIPKI İNİŞ GİBİ ASANSÖRLÜ!..
KUVVACILAR! ONLAR KALDI!
800 YIL ÖNCE SOĞUK KIŞ GÜNLERİNDE DİYARBAKIR HÜKÜMDARININ SARAYINI BAKIRDAN, EŞSİZ GÜZELLİKTE RADYOTÖRLER ISITIRDI. BİR DÜĞMEYE BASINCA O ZAMANIN GİYSİLERİNİ
GİYMİŞ ROBOT HİZMETÇİLER ŞARAP BOŞALTIRLAR, DAVUL, ZİL ZURNA ÇALARAK DAVETLİLERİ EĞLENDİRİRLERDİ.
HER SALONUN ORTASINDA, DEVRİALEMLE HİÇ DURMADAN FIŞKIRAN BİNBİR ÇEŞİT FISKEYELER, SARAYA AYRI BİR GÜZELLİK KATARDI... ÖMER EBÜLİZ ÇOK BÜYÜK BİR SİBERNETİK (*) BİLGİNİYDİ. ŞİFRELİ KİLİTLER, GÜNEŞİN VE AYIN GÖKTEKİ DURUMUNU DAHİ GÖSTEREN SAATLER YAPMIŞTI...
FAKAT DELİ İBRAHİM'İN 800 YIL ÖNCE YAŞAMIŞ BU BİLGİNLE NE ALÂKASI OLABİLİR?..
KİMBİLİR, BELKİ DE ONUN TORUNLARINDAN BİRİDİR. HER ŞEY ÇOK İYİ DÜŞÜNÜLMÜŞTÜ. KAYBOLMADAN ÖNCE VERDİĞİM KİTAPTA HAZİNE DİYE ADI GEÇEN ŞEY, ASLINDA SULTAN İBRAHİM'İN KENDİSİYDİ. ERİYİNCE CAMİİ OLAN MUM ESPRİSİ İSE SADECE BİR MESAJDI. O KORKUNÇ ZEKANIN HABERCİSİYDİ...
NE YAZIK Kİ ZEKÂYLA MEKÂYLA UĞRAŞMAYANLARIN ELİNE GEÇİNCE HİÇBİR ÖNEMİ KALMADI...
O PİS HERİFLER BUZUN ÜZERİNE ATEŞ ETMESELERDİ ACABA ŞEY OLACAK MIYDI... NEYSE OLACAK İŞ DEĞİL!..
KİTAPÇI ONLARDAN GENE BİR ŞEY SAKLAMIŞTI. KENDİSİNE... "SULTAN İBRAHİM"İN ÖLMEDEN ÖNCE KIMILDADIĞINI...
BİLMEM.
YAZIK OLDU... KUVVACILAR DA TÜNELLERLE BİRLİKTE YOK OLDULAR YERİN ALTINDA!..
BARİ HAZİNE FALAN OLMUŞ OLSAYDI...
VATANI İŞGALCİLERDEN KURTARABİLİRLER MİYDİ ACABA?..
KURTULACAK.. GAVURUN DÖLÜ!.. AMA SEN GÖREMEYECEKSİN!..
LAZ KIZI!

### LİMON DERGİSİ'NİN DOĞRUSU UTANILACAK BİR UTANMAZCA BİR DAVRANIŞI!...

Şimdik turgut gözüm senin gözün şimdik o gözün sen o gözünden gitmiş oldun bir Amerika'ya ve Amerika'da orada bir ameliyat oldun. Gözünden... Gözüm! sen şimdik belki burada olan bir diz boyu bir rezaleti görmemişsin olabilir... Bunu sana açıklamak şimdi efendim benim burada boynumun bir borcu olduğunu bir vazife bilirim efendim... Şimdik gözüm bu benimde burada (bir casusluk amacı ile) yazı yazdığım bu Limon dergisinde efendim sizin bir şu şekilde karikatürümüz çıktı... Hemde geçen hafta gözüm... İşte şöyle...

Gördünüz işte efendim... Sizi bu ne şekilde böyle bir durumda çizmek için gafilliğinde bulunan bu bir kaç mendebur Menhus, bu bir iki habenneka keltoş size bunu yaptılar... Efendim tabiiki bende boş durumuyum hayır... Ben de şöyle sizin ameliyat sonra şöyle bir gerçek resminizi çizdim efendim...

Çok güzel oldu... İşte aynen şöyle...
Şimdik siz müsterih olun efendim... Ben bu bir kaç adamı donumda sallarım... Her milliyetçi buna muktedir oluyor... Onların gözüm hep onların üzerinde gözüm... Ne yaparlarsa aynen sana hop aynen bileceksin... Hürmetlerimle!

## PEŞTENKERANİ

TUNCER ERDEM

# OKUR MEKTUPLARI

Sevgili Veliler,

Anayasamızın maddeleri arasında Türkiye'nin laik bir cumhuriyet olduğu geçer. İşte bu laik cumhuriyetin bir okulu olan Bakırköy Altınyıldız Ortaokulu din öğretmeni Emil Engin'in çocuklarımızın körpe beyinlerine soktukları;

Sn Engin "Şeriat sizlere öcü gibi tanıtılmıştır. Şeriat düzeni istiyenlere örümcek kafalı diyenler yobazdır" diyor ve arkasından da bende şeriat düzeni isterim demekten çekinmiyor.

İşin garipliğine bakın bu zat 10 Kasım'da öğrencilere Atatürk'ü anlatıyor. Acaba Atatürk'ün laik cumhuriyet ilkesinden haberi yok mu? Şeriatı işlerken ne yüzle Atatürk'ü anıyor.

BİR ÖĞRENCİ VELİSİ

### Spor Eylemi Nasıl Olur

Başlığımda spor eylemi dedim, çünkü biz basketbol oynarken polise ve yönetime ayak kaldırmışız, kısacası eylem yapmışız, Benim sevgili vatandaşım.

Günlerden pazar, hepinizin bildiği gibi Pazar günleri Türkiye'de resmi tatildir. Bizde bu tatilde bazı arkadaşlar gibi disko, burger, sinema gibi boş zamanları zehirleme merkezlerine gidemediğimiz için basketbol oynayalım dedik ve bizim çevrede tek basketbol sahası olan alana gittik. Vee oynamaya başladık, iki atıştan sonra daha maça bile başlamadan bizim yardakçı vede hacı hadememiz başımızda bitti. Çıkın ula dışarı burada dop kuşturmak yusaktır dedi, biz neden, nasıl, niye gibi sorularla oyalanırken bizim hacı polise imdat telofonunu etmiş bile. Halkın koruyucusu, demokrasinin bekçisi, haksızlığın karşısında olması gereken polisimiz iki dakikada geldi. Ekip arabası kapının önünde durduğunda biz pek heyecanlanmadık, çünkü basketbol oynamanın bir suç olacağını tahmin etmiyorduk. Fakat kazın ayağı öyle değilmiş. Joplarla yaklaşan polisleri görünce bunu daha iyi idrak ettik. Sorgusuz sualsiz ekip arabasına bindirildik ve karakola götürüldük. O gece korokolun kral dairesi olan "Nezarethane" dairesinde geceledik. Suçumuz ise yalnız ve yalnız pazar gününü paramız olmadığı için diskoda değilde basketbol oynayarak geçirmekti.

"Şimdi soruyorum benim sevgili başbakanım; basketbol dahi oynayamadığımız, oynadığımızda tutuklandığımız bir ülkede nasıl çağ atlanıyor, nasıl demokrasiden, refahtan, özgürlükten bahsedilip mangalda kül bırakılmıyor."

Yorgun Demokrat Suat

### Talip Dilber'e

Seni ve senin gibi düşünenleri seviyorum. Ve sıradanlık duvarını yıkabilmişsen, farklı olmayı başarabilmişsen eğer, bu öğrencilik hayatın bitse de sürecektir. Yeter ki sen buna inan ve herzaman için bütün meselenin teslim olmamak olduğunu bil.

PINAR/İZMİR

Can Dost Limoncular:
Hepinize Merhaba!

"Ne kadar zengin ve yaşamı rahat olursa olsun, bağımsızlıktan yoksun bir millet, uygar insanlık karşısında uşak olmak mevkiinden yüksek bir muameleye lâyık olamaz. Yabancı bir devletin koruyuculuğunu ve kollayıcılığını kabul etmek insanlık ve vasıflarının yoksunluğu aciz ve beceriksizliği itiraftan başka bir şey değildir. Gerçekten bu dereceye düşmemiş olanların isteyerek başlarına bir yabancı efendi getirmelerine asla ihtimal verilmez.

Böyle bir millet esir yaşamaktansa mahvolsun evladır! Binaenaleyn, ya istiklâl ya ölüm!"

Belki, illegal bir örgütün ideolojisini savunduğumu sanacaksınız, bu cümleler ile. Üzgünüm, uzman sorusunu da bilemeyip elendiniz. Ben sadece büyük önder Atatürk'ün Nutku'ndan bir parça aktardım.

Bana bazı şeyler anımsattı... Öcü olarak gösterilen 12 Eylül öncesi olan protestoların ana temasını, ne için yapıldığını, Sanırım, sizlerde birşeyler anımsadınız. Özellikle 6. filo için yere düşen canlar... Ve daha nicelerini...

Topal demokrasimize şu günlerde yapılan cerrahi müdaheleden sonra umarım, sıra; bağımsız olalım mı yoksa kuklalığa devam mı için yapılması gereken refaranduma gelir. Ve yine umarım ki oyunuz: elliiki mavi-beyazlı yıldız yerine tek yıldızlı kırmızı-beyaz olur.

Daha nice demokrasi ve memokrasilerde görüşmek üzere sağlıcakla kalın.

Candan selamlar.

A. Öner Kurt-MALATYA

MERHABA

Adım Sinan Altınışık, Öğrenciyim ODTÜ'de okuyorum. Üstelik makina bölümünde. Yani hafif üşütüğüm. Kimbilir belkide bu yüzden köşe esprilerinizi çok matrak buluyorum. Ayrıntıları nasıl böylesine komik olarak algılayabiliyorsunuz, anlamıyorum. (Çok kralsınız be) neyse, size bu zarfın içindekiler gibi değilde, Gökhan Dabak'ın 68, 69 ve 70. Sayılarda çizdiği gibi içinde komik bir yan bulunmayan ama manyak manyak düşündüren (Alınır mı? övünürmü? Bilmiyorum alınırsa özür!) şeyler göndersem ne yaparsınız? Hemen çöpe mi atarsınız? Yoksa bi düşünürmüsünüz. Çünkü, çizmek istiyorum ama inanın kafamda karmakarışık, anlamsız ve çirkin bir dünyada istemediğim bir hayatı zoraki yaşıyormuşum düşüncesinden başka bir şey yok.

SİNAN ALTINIŞIK-ODTÜ

DUYURU

Yusuf Algazi'nin "Kadın nesin sen" ve "Kadın-Erkek Egemen toplum" adlı kitaplarının yeni baskıları çıktı.

BİLDİK BİR HİKAYE
A 310
YOLA ÇIKTILAR, MİNİBÜSÜ TAKİP ET EVLADIM !.
GELDİK BEYEFENDİ! BURADA MI İNECEKSİNİZ ?.
HAYIR... KİMSEYE GÖRÜNMEDEN ARKA KAPIYA YAKLAŞ !.
BAŞÜSTÜNE.
BUYRUN BEYFENDİ, HER ŞEY HAZIR !.
SON GÜLEN İYİ GÜLER HEH ... HEH
BUYRUN EFENDİM, İSTEDİĞİNİZ KATALOĞU GETİR-DİK... BEĞENE-CEĞİNİZİ UMA-RIM...
İşkence Metodları CIA
GÜNEY AFRİKADAN ŞİLİ-YE, ARJANTİN'E KADAR HER YERDE BU KULLA-NILIR...
İŞKENCE METODLARI CIA
HIMMM
AŞKI
AYNEN BÖYLE YAPILSIN... HİÇ AŞKI SEYRETMEMİŞTİM...
HÜMPH !. BAŞÜSTÜNE SAYGIDEĞER EFENDİM.
AŞKI
SON

## EDEBİ LAKIRDILAR

Mini öykü: İSTİKRARLILAR (AMİRİM)

Marley kaplı döşemenin üzerindeki halı, üzerine boyluboyunca uzanmış olan adamın kemikli gövdesine yumuşak bir karşılık verememişti. Adam yüzükoyun uzandığı yerin sertliğinden yakınırken, bir yandan da acıyan dirseğini oğuşturuyordu.

Koltuğun üzerinden pofkocaman bir yastık aldı ve yastığı göğüs ile karın nahiyesinin altına kodu. Dirseklerini de yastığın taşan kısımlarına dayadı.

Sıcak soba yakınında, gürrül gürüll yanıyor. Yerde kuş uçuşu yirmibeş santim yakınında kültablası, kiprit ve sigara var.

Aniden, hemen, birden, çabucak, şimşekçe, tezelden, apansız, hop!.. Başladı kalemle yazmaya. Yazdığı kalemde kalem olsa bari, pekçok bakkalda bulunabilir cinsten, şeffaf tükenmez kalem, aşşaa yukarı 250 lira. Başladı mürekkebini kağıda emdirmeye. Harf, kelime, cümle. Yazdığı kağıt da kağıt olsa bari, adi, basit ve ucuz bir kabakağıt, teksir kağıdı.

Soba nasıl da sıcak, gitgide ısıtıyor.

O sırada odada başka biri daha vardır. Yerde ve yazmakta olan durdu ve işte o, herkimse, ona sordu:

—Yazı İşleri Müdür'üm, Tuncay, bir süredir yazmadığım edebi düzyazılarımdan birini daha yazıyorum. Yayınlanıyor mu? Yayınlayacak mıyım? Ne dersiniz sen?

Tuncay da:

—Bir seri başlıyorsun ya da başladın, niye sürdürmedin ama? Zırt pırt ikide bir yaz, sonra kes. Okuyanlar ne der, ne düşünür? Her hafta yazı neşredeyim ya da hiç yapma. Çocuk oyuncağı değil ki. İyi düşün, istikrar kelimesinin anlamını tam olarak kavrayabilecek kapasitede misin? Atdamarı?

Öbürü ne der?

—Haklı gibi görünüyorsunuz, Yz.İşl.Md'üm... Tuncay... Bak saate tik-tak, tik-tak, nasıl istikrar, heptik. Bak pistonlara gir çık hep. Ayni kalınlıkta sarılmış sigaralara bakalım, istikrar... Sonra ee...

—Devam et...

—İstikrarlı olmalıyız yani... Kesmeşekerler nasıl? Ya yürek? Atmalı hep, hiç bozmamalı. Kıçta bile istikrar var, atar üç buçuk. Davranışlarımızda kontrollü olmalıyız. Tuncay, evet, ya düzenli yazayım, neşret, ya da hayır. Enjektör düzenli aralıklarla çalışmalı, doz sabit. İstikrar.

—Çok güzeel. Kapmışın işi, hâlâ soruyorsunuz bi de. Nedir kuzum niyetin? Yazacaksan sürekli, neşredeyim sürekli. Yok zırt öyle böyle pırt şöyle şu! Öyleyse yok. Okuyucu oyuncağın nı senin? Ol bilincinde, ona olan sorumluluğunun!

—Haklı gibisiniz. İstikrarlı olmalıyım. Ama dur!... Sen de tabii, senin de istikrarı elden bırakmamalısın. Hah haa!... Sıkı çalışıp sürdürelim, satsın dergi gelsin para. Üç yüz bin satalım müdürüm...

—Hah hah haa!... Dörtyüzbin satacağız, satalım.

—Amirim, beşyüzbin, Tuncay altıyüzbin satarız... Hep istikrarlı ve sıkı çalışalım, ama dur! Altıyüzbin satmamız için altıyüzbin ayni kafa olmalı, okusun, okuyorlar, bu da istikrar.

—E tabii... Sen çalış çabala, bak nasıl oluyor.

—Yazı İşleri Tuncay'ım, pardon, müdür bey, çay demleyeceğim, içer misiniz?

Biras sonra:

—Hüüürp! Ehh!... Çay güzel olmuş eline sağlık Kemal.

—Yarasın Tuncay. Bu hafta yayınlayacaksın değil mi?

—Düşünürüz... Hüüürp! Ehh!... Evet.

—(İçinden) koyayım istikrarına!... der.

**KEMAL ARATAN**

CÜCÜK FATİH KAÇAN

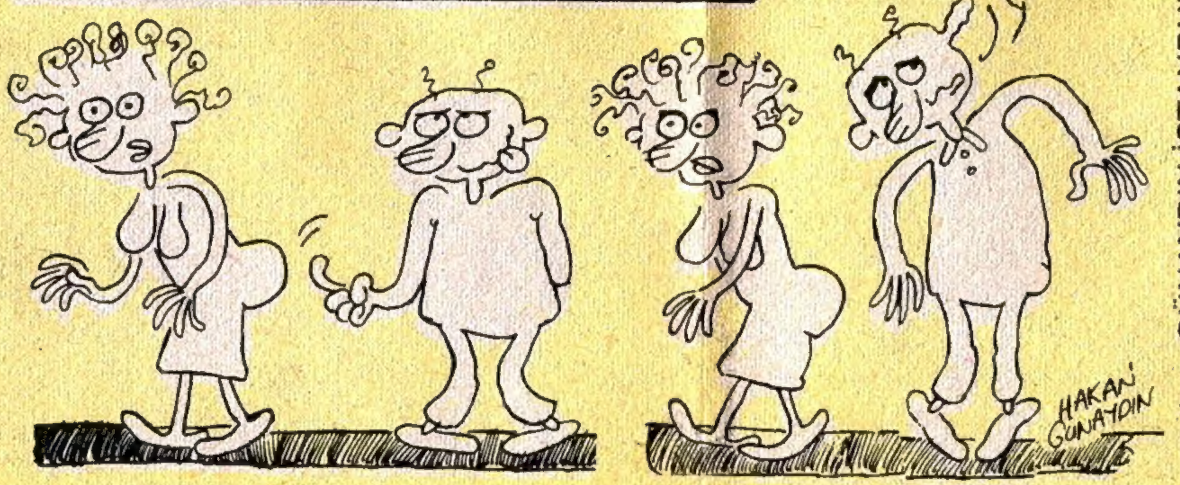
Mustafa ATAY-İSTANBUL

Kayhan ERKAN-İSTANBUL

Tevfik AYDIN-İSTANBUL

**ÖZGÜL AĞIRLIĞI YÜKSEK SÖZLER**

Sakla samanı
mikerim namanı




Hakan GÜNAYDIN-İSTANBUL

Yakup KARAHAN-ANKARA